

Titre de la séquence : ON REMPLIT LA GRILLE

Objectifs généraux de la séquence :

- S'approprier les objectifs de la formation
- Autogérer la vie du stage

Compétences visées :

- Proposer une organisation de la vie quotidienne
- Construire une grille de stage adaptée aux attentes des stagiaires ainsi qu'aux objectifs de la formation.

Présentation de la séquence :

La séquence permet de compléter une demi-grille de stage vide, en quatre phases :

- un travail préparatoire d'expression d'attentes
- un travail en petits groupes sur plusieurs thématiques
- un temps en plénière pour décider des lignes directrices de la grille
- un temps de finition de la grille par les stagiaires intéressés.

Intitulée de la formation : **Théorique BAFA**

Format·eurs·trices : Ninon Vergniol, Émile Decorsière, Camille Gonin, Florian Birée

Dates : 22 au 26 juin 2013

Effectif : 18 stagiaires

Public : stagiaires standards de BAFA Théorique

Durée : 1h30 + 30' à 1h

| Objectifs intermédiaires | Le contenu abordé | La méthode utilisée. | Implication, production et/ ou réaction attendue des stagiaires. | Le rôle des format-eurs-rices. (posture et positionnement) | Le matériel et les supports nécessaires (documents, vidéo....) | La durée |
|---|---|--|--|---|--|-------------------|
| Récupérer les informations qui vont permettre de construire la grille | <p>Quatre affiches :</p> <ul style="list-style-type: none"> • contenus obligatoires & objectifs de la formation • attentes de contenus pour la suite de la formation • envies, besoin de temps de restitution • attentes sur la vie quotidienne | Affiches que les stagiaires peuvent compléter (sauf objectifs de la formation) | Proposition d'attentes / envies / etc | Faire les affiches, les présenter, rappeler aux stagiaires de les utiliser. | Les affiches. | avant la séquence |
| Présenter la séquence | <p>L'équipe de formation explique qu'elle est garante de la grille et se réserve la possibilité de la finir ou de la modifier le soir si le travail avec les stagiaires n'abouti pas. Présentation du déroulé de la séquence.</p> | Blabla des format-ric-eur-s | Écoute + questions | Explication + réponses aux questions. | Les affiches. | 5' |

Matériel utilisé pour la suite :

- une grille vierge, avec les jours et les horaires, réalisée avec les heures de même taille.
- des bandes de papier de la taille d'une demi-heure, réalisées dans du papier de différentes couleurs. Une couleur est réservée pour la vie quotidienne, les autres pour les séquences.
- de la pâte à fixe

Travail par groupe en parallèle, 40'. La constitution des groupes se fait au volontariat.

| Objectifs intermédiaires | Le contenu abordé | La méthode utilisée. | Implication, production et/ ou réaction attendue des stagiaires. | Le rôle des format-eurs-rices. (posture et positionnement) | Le matériel et les supports nécessaires (documents, vidéo....) | La durée |
|--|--|---|---|--|--|----------|
| Établir le fonctionnement de la vie quotidienne pour la fin du stage | Le fonctionnement de la vie quotidienne. Le travail de ce groupe est décisionnaire. | Synthèse de l'affiche des attentes de la vie quot' Proposition d'une journée type Remplissage de la grille vierge avec les bandes de papier couleur vie quot' | Tout ça. Un-e porte-parole est désigné pour présenter le résultat en plénière. | Accompagner le groupe pour qu'il soit efficace. | La grille vierge & les bandes de papier vie quot' | |
| Construire les séquences | Quelles séquences pour la fin du stage ? | Synthèse des différentes sources : attentes, envies, temps obligatoires. Pour chaque séquence, on fait un papier, en choisissant les couleurs en fonction de thématiques. On joint à chaque séquence autant de demi-heure qu'on estime nécessaire. On inscrit ensuite dessus des contraintes (veillée, etc). | Tout ça. | Accompagner le groupe pour qu'il soit efficace. | Les bandes de papier des autres couleurs. | |
| Divers. | | On peut profiter de ce temps pour constituer d'autres groupes qui travailleront sur la vie du stage hors grille (intendance, etc). Ces groupes ne présenteront pas leur travail lors de la restitution. | | | | |

Retour en plénière.

| Objectifs intermédiaires | Le contenu abordé | La méthode utilisée. | Implication, production et/ ou réaction attendue des stagiaires. | Le rôle des formateurs-rices. (posture et positionnement) | Le matériel et les supports nécessaires (documents, vidéo....) | La durée |
|--|---|--|---|---|--|------------|
| <p>Dégrossir le remplissage de la grille & voir qui fait quoi.</p> | <p>La vie quot'.</p> <p>Les séquences.</p> <p>Qui mène quoi ?</p> <p>Remplissage de la grille.</p> | <p>Présentation par le-la porte-parole du travail sur la vie quot', affichage de la grille remplie avec les temps de vie quot'. Explication des décisions.</p> <p>Affichage hors grille des séquences construites par le groupe séquence.</p> <p>Positionnement des stagiaires sur la menée seuls ou avec des formateurs d'une séquence. On le marque sur les papiers.</p> <p>Les stagiaires remplissent la grille, en tenant compte de toutes les contraintes, avec des aménagement éventuels sur les durées.</p> | <p>Présentation des différentes séquences.</p> <p>Positionnement au volontariat.</p> <p>Travail collectif, avec gestion de la parole, de la modification en direct de la grille en positionnant les bandes de papier.</p> | <p>Évaluer les besoin de rajouter des temps de prépa ; garantir la menée de séquence par les formateurs si personne ne se positionne.</p> <p>Gérer le temps !</p> | <p>Grille + temps de vie quot'.</p> <p>Les bandes de papier des séquences.</p> | <p>40'</p> |
| <p>Faire le point.</p> | <p>L'équipe de formation fait le point sur la grille à la fin du temps imparti, et propose soit de continuer avec les volontaires, soit de finir elle-même le soir.</p> | | | | | <p>5'</p> |

Avec les stagiaires volontaires.

| Objectifs intermédiaires | Le contenu abordé | La méthode utilisée. | Implication, production et/ ou réaction attendue des stagiaires. | Le rôle des format-eurs-rices. (posture et positionnement) | Le matériel et les supports nécessaires (documents, vidéo....) | La durée |
|---------------------------------|--------------------------|--|---|---|---|-----------------|
| Finir la grille. | La grille finale. | Travail entre les stagiaires volontaires et l'équipe de formation pour finir la grille, en faisant des choix tenant en compte les avis exprimés en plénière. Les format-eur-ric-e-s peuvent prendre des décisions en fonction du projet de stage, en les expliquant aux stagiaires, pour faire avancer le travail. L'équipe de formation peut à tout moment proposer de finir seule le soir. | | | La grille. | 30' à 1h |

Critères d'évaluation de la séquence :

- Quelle implication des stagiaires dans les groupes ? en plénière ?
- Qualité de la grille à la fin de la séquence ? (respect des contraintes...)